

# Canto Sem Fronteiras

Alte und neue Volkslied-Variationen aus der Schweiz und Brasilien

Werke von Hans Huber, Fabian Künzli, Matthias Heep,  
Rolando Miranda und Heitor Villa-Lobos.  
Leitung: Matthias Heep

# CANCIONEIRO 2018

Olivia Allemann, Sopran, Olivia Steimel, Akkordeon  
Projektchor Canto Sem Fronteiras

- 18. 10.** 2018, 20 Uhr  
Stiftung Brasilea, Basel
- 19. 10.** 2018, 20 Uhr  
Klavierwerkstatt Waldhauser,  
Hanro-Areal, Liestal
- 21. 10.** 2018, 17 Uhr  
Chor der Französischen Kirche, Bern

Eintritt frei  
Kollekte

---

# Canto Sem Fronteiras: Cancioneiro 2018

## Ein spannendes, rührendes, freches, prallvolles Liederbuch mit Musik aus Brasilien und der Schweiz

«Canto Sem Fronteiras» (Gesang ohne Grenzen, CSF) pflegt den Kontakt zwischen Musikern, insbesondere Chören, aus Brasilien und der Schweiz. Zusammen mit brasilianischen Künstlern veranstaltet CSF regelmässig Projekte in beiden Ländern. Im Rahmen des Herbstprojektes 2018 präsentiert der Chor von CSF ein spannendes Programm mit Chorwerken des 20. und 21. Jahrhunderts, die sich mit der Volksmusik Europas und Lateinamerikas kreativ auseinandersetzen.

NEESER & MÜLLER

---

**Basel**

**Stiftung BRASILEA - Westquaistrasse 39,  
4057 Basel, [www.brasilea.com](http://www.brasilea.com)**

---

**Liestal**

**Klavierwerkstatt Waldhauser  
Hanro-Areal, Benzburweg 28, 4410 Liestal  
[www.klavier-werkstatt.ch](http://www.klavier-werkstatt.ch)**

---

**Bern**

**Französische Kirche  
Zeughausstr. 8, 3011 Bern**

---

Eintritt frei, Kollekte

---

Kontakt: Verein Canto sem fronteiras, [cantosemfronteiras@bluewin.ch](mailto:cantosemfronteiras@bluewin.ch)